

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Плоскошская средняя общеобразовательная школа**

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 12 от «19» августа 2025 г.

«Утверждаю»
Директор школы _____ Балакирева Д.А.
Приказ № 148 от «19» августа 2025 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Музейное дело»
для 9 класса
основного общего образования
(34 часа)**

Разработчик программы:
Королькова Наталья Петровна
Учитель технологии (труд)
Первая квалификационная категория
Срок реализации :1 год

п. Плоскошь
2025год

1. Пояснительная записка

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплектует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно- воспитательных целях.

Школьная музей является одним из действенных средств развития творческой самодеятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории Томской области, города Томска, школы. Школьная музей - центр музеино-педагогической работы в школе. По своему профилю музей является историко-краеведческим.

Цель основания школьного музея:

Формирование у учащихся общей культуры личности на основе гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания.

Задачи его развития:

3. Создавать условия для развития социально-активной личности, способной к толерантности и состраданию;
4. Воспитывать уважительное отношение к культуре коренных жителей России, гордости за свою Родину;
5. Расширяя кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
6. Содействовать развитию общественной активности учащихся;
7. Способствовать овладению практическими навыками поисково-исследовательской работы;
8. Воспитывать у учащихся музейную культуру;
9. Формировать гуманистическое мировоззрение подрастающего поколения;
10. Углублять знания детей в области истории, культуры народа совей малой родины;
11. Популяризация символики России;
12. Оказывать помощь и содействие классным руководителям и педагогам-предметникам в учебно-воспитательном процессе школы;
13. Популяризация работы школьной музейной комнаты.

Свою работу школьная музейная комната осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, стоящих перед школой.

Задачи программы:

- Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
- Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
- Сформировать научные и профессиональные интересы.
- Воспитать музейную культуру.

Адресность:

Обращение к определенной социальной группе: детям и подросткам (ориентация на индивидуальность). Возраст занимающихся 12-17 лет. Группы – одновозрастные и разновозрастные, состоящие из воспитанников примерно одинакового уровня подготовки.

Принципы функционирования программы

- **Принцип продуктивности** – дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.
- **Принцип культурообразности** – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
- **Принцип творческо-практической деятельности** – вариативность в рамках канона.
- **Принцип коллективности** – воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

Актив пополняет фонды музейной комнаты путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

Функции музея:

14. *Научно-документальная*. Реализуется в изучении определенных фактов, характеризующих развитие образовательного учреждения. В основе экспозиций лежат подлинные предметы, документы. Собранный учащимися материал позволит открыть экспозицию «Школа - вчера, сегодня, завтра». Этими материалами могут пользоваться экскурсоводы, учителя, при проведении бесед, уроков, выставок, классных часов.
15. *Охранная функция* - включает гарантированное хранение культурных ценностей, которые достигаются путем постоянного ухода за ними: правильным размещением в хранилищах, консервацией, реставрацией. Все документы, которые к нам поступают, регистрируются и правильно хранятся.
16. *Исследовательская*. Музейная комната способствует развитию исследовательских навыков учащихся. Для написания рефератов, докладов, сочинений, сообщений по учебным предметам учащиеся используют материалы музея. В школе есть традиция проведения Уроков памяти, на которых ребята - исследователи музея могут выступать с результатами своих исследований.
17. *Образовательно-воспитательная*. Музейная деятельность пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления, способствует развитию детского самоуправления. Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию социализации обучающихся. Музей - это место, где ребенок получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому края, города, школы, усваивает этические ценности. Использование символов Государственной власти при проведении школьных торжественных мероприятий создает условия для развития гражданско-патриотического воспитания в школе.

Общее руководство деятельностью музея осуществляет руководитель образовательного учреждения.

Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музейной комнаты, назначаемый приказом по образовательному учреждению.

Текущую работу музея осуществляет актив музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся.

Программа музея включает:

- изучение истории музееведения в России;
 - ознакомление с основами музейного дела;
- практическое применение полученных знаний на базе школьного музея: организационная работа – составление плана работы музея, учетно-фондовая работа (*заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания*), научно-пропагандистская деятельность (*разработка тематики экскурсий, проведение экскурсий*), поисково-исследовательская работа (*сбор информации, материалов для музея, составление и реализация проектов, популяризации музейного дела*), рекламно-просветительская деятельность (*связь со средствами массовой информации школы, города, округа, поддержание связи с музеем города Тверь, музеями РФ через Интернет, пополнение страницы о музее на сайте школы*)

Программа внеурочной деятельности курса «Музейное дело» разработана для занятий с учащимися 9 класса во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС. Школьный музей своей программой вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России.

Ребёнок, подросток, который будет знать историю своей деревни, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершил акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Актуальность программы.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Цель:

-Формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

Задачи:

1. Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.
2. Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
18. Формирование навыков работы с архивными документами.
19. Развитие навыка самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.
20. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.
21. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материала.

В процессе обучения у учащихся происходит:

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- Формированиеуважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться смузейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии

Актуальность курса заключается в необходимости обучения школьников основам музеиного дела.

Это связано:

- во-первых, с необходимостью знать и уважать своё прошлое, прошлое своей школы, района, края;
- во-вторых, с умениями распознавать и описывать музейные экспонаты, что развивает практические умения и навыки, которые могут пригодиться не только в хранении семейных архивов, но и в будущей профессии;
- в-третьих, навыки исследовательской работы позволяют легче адаптироваться в получении дальнейшего образования;
- в-четвёртых, выступления перед аудиторией и опросы респондентов развивают коммуникативные навыки, что, бесспорно, помогает в скорейшей социализации личности.

В соответствии с учебным планом на изучение курса внеурочной деятельности «Музейное дело» отводится 68 часов, 2 часа в неделю (34 учебные недели). Данный курс предполагает как теоретические, так и практические занятия. Программа включает в себя тематические и обзорные экскурсии по экспозициям школьного музея, организацию и проведение внеклассных мероприятий на базе школьного музея.

Программа включает в себя проведение индивидуальных и групповых занятий по организации поисковой работы, исследовательской деятельности, оформлению и представлению ее результатов, подготовке публичных выступлений.

2. Пларуемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- Первый уровень результатов — приобретение учащимся социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта; освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.
- Второй уровень результатов — получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

- Третий уровень результатов — получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта, для этого подросток овладевает инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Предметные результаты

- Использовать карту как источник информации о территории, о культурных центрах, о направлениях походов, завоеваний и др.
- Проводить поиск информации в исторических текстах, памятниках, печатных изданиях.
- Составлять описание образа жизни различных групп населения, о значительных событиях.

Формы и методы проведения занятий:

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов

3.Содержание программы внеурочной деятельности.

1.Введение (2 часа) Инструктаж по охране труда. Изучение плана работы музея.

2.Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе (6 часов)

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

3. Фонды музея. Научная организация фондовой работы(6 часов)

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

4. Поисково-исследовательская работа (10 часов) Разработка поиска по теме «Родной край».

Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор экспонатов, связанных с историей деревни , совхоза;
- сбор информации об интересных людях;
- обработка и систематизация собранных материалов;
- организация научно-исследовательской работы;

5.Учёт и хранение фондов (8 часов)

Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов. Вспомогательные картотеки:

- а) книга записи воспоминаний
- б) книга фотофиксаций
- в) журнал приёма исторических памятников
- г) журнал учёта газетных материалов
- д) книга фиксации переписки музея.

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

6 Экспозиционная работа (12 часов)

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Сороковые – роковые»; «Дети войны»; «Годы, опаленные войной».

Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

7. Подготовка и проведение музейной экскурсий (22 часа)

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.

Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурнопросветительной работе школы.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция « Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия-практикум «История деревни, совхоза»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

8..Обобщение (2 часа)

**4. Календарно- тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности
«Музейное дело» для 9 класса 2023-2024 учебный год**

№ уроков по порядку	Тема занятия	Количество часов	Формы организации занятия	Виды деятельности	Дата проведения
1.	1. Введение – 2 часа Инструктаж по охране труда. Изучение плана работы музея.	1 часа	беседа	познавательная деятельность;	4.09
2.	2. Школьный музей, как центр обучения и	3 часов	просмотр видеофильмов об известных музеях мира, поиск сайтов	познавательная деятельность;	

	воспитания в школе – 3 часов		зарубежных музеев, подготовка совместно с родителями рефератов и сообщений об известных музеях мира.		
	История возникновения музеиного дела.		просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны, поиск сайтов известных музеев России, подготовка совместно с родителями рефератов и сообщений об известных музеях России	познавательная деятельность;	11.09
	Знакомство с		участие в поисковоиссле	познавательная деятельность;	18.09

	положение м о школьном музее. Предметно с ть и наглядност ь в школьном музее. Знакомство с экспозиция ми школьного музея.		довательс кой работе		
	Знакомство с организаци ей и содержание м краеведчес к ой работы в		Научная организация фондов музея. Понятия: «музейный предмет», «экспонат», «артефакт»,	познавательная деятельность ;	25.09
	школе. Основные направлени я деятельност и школьного музея.		«фонды музея». Учет фондов, использование фондов для организации выставочной работы.		
3.	3.Фонды музея. Научная организаци я фондовой работы – 3 часов	3 часов	презентация	познавательная деятельность ;	

	Научная организаци я фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогател ьные материалы. Состав и структура фондов музея.		презентация	познавательная деятельность;	
	Виды фондовой работы.		Участие во Всероссийской акции по сбору фотографий и данных об участниках Великой Отечественной войны «Дорога памяти»	познавательная деятельность;	2.10

			памяти»		
--	--	--	---------	--	--

	Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея.		библиотека	познавательная деятельность;	9.10
4.	4. Поисково исследовательская работа	2 часов	Подготовка экскурсий «История новогодней игрушки», экскурсии «Письма треугольники.	познавательная деятельность	
	Разработка поиска по теме «Родной край».		библиотека	познавательная деятельность	16.10
	Сбор экспонатов, связанных с историей деревни, совхоза.		Посещение выставок городского музея, Музея купечества, Художественного музея	познавательная деятельность	23.10
	Сбор		Составление	познавательная	

	информаци и об интересных людях.		родословной, древа жизни	деятельность	
	Обработка и систематиза ция собранных материалов.		Защита проектов учащихся «Моя родословная»	познавательна я деятельность	30.10
	Организаци я научноисслед ователльской работы.		участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея к памятной дате.	познавательна я деятельность	6.11
5.	5. Учёт и хранение фондов – 8 часов	8 часов	участие в подготовке тематической выставке школьного музея к памятной дате.		
	Задачи учётно – хранительск ой работы. Инвентарна я книга. Заполнение инвентарно й книги. Шифровка.		презентация	познавательна я деятельность	13.11

	Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов.		участие в поисковоисследовательской работе школьного музея, участие в подготовке выставки в школьном краеведческом музее.	познавательная деятельность	20.11
--	--	--	---	-----------------------------	-------

	Вспомогательные картотеки.		презентация	познавательная деятельность	27.11
	Научное определение и описание предметов.		беседа	познавательная деятельность	4.12
6.	Экспозиционная работа – 6 часов	6 часов	презентация	познавательная деятельность	
	Знания о требованиях к экспозиции.		презентация	познавательная деятельность	11.12
	Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Сороковые – роковые»		проектная работа	познавательная деятельность	18.12

	Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Дети войны»		проектная работа	познавательная деятельность	25.12
	Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Годы, опаленные войной»		проектная работа	познавательная деятельность	15.01
	Подборка		презентация	познавательная	

	текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций			деятельность	22.01
	Проведение экскурсий по заявкам классов.		экскурсия	Туристско краеведческая деятельность	29.01
7.	7. Подготовка и проведение музейной экскурсий - 11 часов	11 часа	экскурсия	туристско краеведческая деятельность	

	Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.		экскурсия	туристско-краеведческая деятельность	
	Типы и виды экскурсий.		экскурсия	туристско-краеведческая деятельность	5.02
	Учёт образовательных и возрастных особенностей использования и проведения экскурсий.		экскурсия	туристско-краеведческая деятельность	12.02
	Порядок подготовки и		экскурсия	туристско-краеведческая деятельность	19.02

	проведения экскурсий в школьном музее.				
	Экскурсионные методы и приёмы.		презентация	познавательная деятельность	26.02

	Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов.		беседа	познавательная деятельность	5.03
	Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.		беседа	познавательная деятельность	12.03
	Проведение экскурсии: «Ветераны Великой Отечественной войны»		экскурсия	туристско-краеведческая деятельность	19.03
	Проведение экскурсии: «История школы в фотографиях»		экскурсия	туристско-краеведческая деятельность	2.04
	Проведение экскурсии: «История деревни,		экскурсия	туристско-краеведческая деятельность	23.04
	Обзорная экскурсия «Наши выпускники»		экскурсия	туристско-краеведческая деятельность	14.05

8.	Обобщение	1	беседа	познавательная деятельность	21.05
Итого часов		34 часа			

5.Учебно-методическое и материально- техническое освоение курса.

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/А.Я.Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2009. — 00 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN978-5-09-022138-2
2. Ванслова Е. Г. Музей и культура. Экспериментальное методическое пособие Е.Г.Ванслова. — М.: МИРОС, 1995. — 174 с.
3. Ванслова Е.Г., Юхневич М.Ю., Чумалова Т.П. Эстетическое воспитание подрастающего поколения в музеях различных профилей//Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методика, практика. — М., 1999.
4. Дукельский В.Ю. Музей и культурно-историческая среда. Музееведение. Проблемы культурной коммуникации в музейной деятельности. М., 1989. 13. «Музейная экспозиция (теория и практика, искусство экспозиций, новые сценарии и концепции) под редакцией М.Т. Майстровской, М.: 1997
5. Михайловская А.И. Музейная экспозиция. М., 1964
6. Музееведение. На пути к музею 21 века: музейная экспозиция. М., 1996 7. Музееведение. Музеи исторического профиля. — М., 1988.
8. Музейный мир России. — М., 2003.
9. Музейные экспозиции и выставки / Музейное дело России М., 2003.
10. Музей и школа. Пособие для учителя. М., 1985.
11. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?). М., 2003.
12. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2001.
13. Российская культура в законодательных и нормативных актах. Музейное дело и охрана памятников: В 3 т. — М., 1998. Т. 1, 2. 1991-1996; М., 2001. Т. 3. 1997-2000.
- Сотникова С.И. Музеология. — М., 2004.
14. Фролов А.И. Музеи Москвы. — М., 2003.
15. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. — М., 2003.
16. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.
17. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике /

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования –
<http://standart.edu.ru/>
- 2 Дистанционная электронная школа – <http://368-dist.ru/>
- 3 Российская электронная школа - <https://resh.edu.ru/>